



enplenitud.com
para jóvenes de cualquier edad...

El origen de la sociedad y el final de la misma

Jose Orlando Melo Naranjo

INTRODUCCIÓN

Para empezar nuestro discurso, habremos de pasar por algunos rasgos de la historia natural de hombre primitivo. A la cual adicionare algunas cuestiones que no se han planteado. Iremos avanzando en el concepto e imagen de sociedad. Hasta colocarla en sus últimos estadios evolutivos, como también haremos breves exposiciones acerca del origen de la vida. Observaremos en esta obra los diferentes sistemas económicos y de gobierno. Y trataremos de plantear el final o la extinción de la raza humana. El orden de estos temas, los iremos estableciendo a medida que avancemos. Por lo tanto no es una regla general, seguir los temas tal como los enumere. Los clasificare por categorías, que autónomamente. Se vallan creando como consecuencia de la indagación

2009 José Orlando Melo Naranjo

EL ORIGEN DE LA SOCIEDAD Y EL FINAL DE LA MISMA

Iniciaremos con la siguiente pregunta. ¿Debemos comenzar con la indagación acerca del origen de la vida para luego extenderlo a la sociedad? O simplemente debemos investigar a la sociedad y no involucrarnos en su origen? Bueno entregar una respuesta de esta magnitud, requiere de una larga meditación. Puesto que tanto el primer elemento como el segundo es importante. Pero para poder avanzar es mejor partir desde las primeras sociedades si es que así se les puede llamar y, luego exponer algunas teorías acerca del origen de la vida.

CAPITULO I

La primera especie que comenzó a imaginar con una amplia dificultad, la manera más segura de conservarse, comenzó a sobrepasar la estructura mecánica e instintiva de conservación natural. Ya hubiesen surgido de los mares o de la tierra. Esta primera observación hecha a la naturaleza, les abrió un amplio camino. Imaginarles con dones sobrenaturales, volvería al hombre primitivo un dios o simplemente lo adelantaría de estadio. De igual manera si se le otorgaran una serie de facultades. Iniciaríamos más adelante de lo propuesto. La mayor parte de los autores intentan generalizar al hombre primitivo, lo que no toman en cuenta es dicho animal se desarrollo de distintas maneras. Puesto que no todos los animales tuvieron las mismas condiciones del medio ambiente y de territorio, Ejemplo: en Egipto se pudo hacer de la rueda un elemento útil, el cual no hubiese sido tan útil en América de sur. Y más si tenemos en cuenta que nuestras tierras poseen una espesura asombrosa. Algunos lugares que fueron mucho más espaciosos, permitieron a sus habitantes, desarrollar una serie de técnicas y conocimientos. Ya por mera necesidad, por azar, o por regalo de Dios. Entre tanto, otros lugares mucho mas espesos en selvas, bosques y a demás rodeados de una gran cantidad de ríos y de recursos hídricos hicieron, que tales animales permanecieran mas apegados a la naturaleza. Y que no trataran de modificarla de igual manera, simplemente se adaptaban a las condiciones que les ofreciera esta última. Sin

embargo, lo que más forzó al hombre primitivo a formar imaginarios individuales, fue el principio de necesidad inherente a su propia conservación. Puesto que los primeros hombres, suplían solo sus necesidades. Quizás algunos de ellos permanecían más en las alturas y otros en lugares bajos. Y con relación a la temperatura de dichos ambientes se desarrollaban sus cuerpos. Uno de los pasos más acertados que pudo desarrollar el hombre primitivo, fue el de hallar su propia conservación en manada. Lo más probable es que en algún momento se sintió acorralado y al borde de la extinción. Por lo que tuvo que atacar mecánicamente en grupo. Al observar que sus enemigos, grupo conformado por bestias feroces. Cedían territorio y, que la carne de tales animales les servía de provisión, comenzaron a conformar grupos de ataque, pero de manera mecánica, no razonada, ni imaginada. Como las manadas se hacían mas y mas grandes, sus enemigos o aquellos que les devoraban. Fueron rápidamente sometidos por la multitud. Después, se comenzaron a atacar unos a otros, como algunos grupos fueron mucho más fuertes y más sanguinarios. Alejaron a los más débiles, los cuales por desgracia no habían desarrollado mejor sus cuerpos y, a demás cedían más fácil al ser asesinados y perseguidos. Motivo por el cual el hombre primitivo se hizo mas celoso de su territorio y comenzó a abarcar mayores extensiones del mismo. ¿Y como aparecieron aquellos que borrosamente representaban a los líderes?

José Orlando Melo Naranjo

De la siguiente manera pudo haber sucedido: como cada grupo de primitivos poseía algunos de los suyos, los cuales tenían buena condición física y no terminaban de atacar a su adversario hasta asesinarlo. Lograron sin ninguna finalidad atemorizar a los de su propio grupo. Y al experimentar repetidas veces que el instinto de conservación impulsaba a sus semejantes a huir o a emplearlos a favor suyo, Les permitió elevar el celo, el gusto, el olor, el tacto, el olfato y la vista. A sensaciones de fuerza, seguridad instintiva, mayor placer de reproducción sexual y otras tantas de la misma especie. Una vez formadas estas facultades, cada experiencia les representaba un imaginario ilusorio, semejante a los sueños que con gran dificultad recordamos. La repetida experiencia. Permitted que algunos de ellos, llevaran a acabo aquellas representaciones simbólicas una y otra vez. Y al sentir que aquellas sensaciones también hacían actuar a los demás animales de la manada o de otras manadas. La intencionalidad se hizo mayor. Y muchos de ellos formaron manadas con aquellos que ya habían experimentado sensaciones muy similares y acordes. Estos fueron los que se hicieron líderes sobre muchos. Los demás los seguían a fin de conservarse. De esta manera fueron aprendiendo. Muchos de ellos, guiados por sus instintos emigraban a otros territorios y a otras tierras. Por lo que muchos les seguían. Así La gran cantidad de líderes se separaron unos de otros, llevando consigo varias manadas, que la mayoría de las veces les representaron muchos problemas, incluso la muerte. Y esto Sin contar el episodio. O la parte en que estos lideres se mataban unos a otros. Y esto de una manera audaz y atroz. Algunos primitivos débiles y que no podían contra aquellas manadas poderosas, también formaron sus propios grupos, haciéndose machos alfa, de otros grupos y, así sucesivamente. Pues no solo los fuertes formaron sus primeras sociedades, los débiles también lo hicieron. Para lo anterior hubieron de pasar varios siglos. Antes que pudieran resistir el rigor de las estaciones, el frio y la intemperie. Pero la costumbre hizo de ellos, animales mucho más fuertes, hábiles y mejor organizados. Como la intencionalidad se hizo mas consiente, la multitud de

manadas que emigraron a otros territorios lo hicieron durante siglos. Por lo tanto cuando la tierra comenzó a modificarse a través de la separación de los continentes y a adoptar nuevas formas geográficas. Las manadas no solo se separaron por los siglos, si no que también esta clase de fenómenos naturales. Los alejo, miles y miles de kilómetros. Como consecuencia, formaron sus propias costumbres, técnicas, conocimientos e incluso una especie de sentimientos. Así modificaron sus experiencias con relación a cada uno de los climas existentes en cada área de la tierra que fue habitada por el hombre primitivo. Ya habíamos expresado anteriormente, que el instinto de conservación impulsaba a sus semejantes a huir o a emplearlos a favor suyo. Este fue uno de los motivos que desarrollo gradualmente la jerarquía en cada una de las manadas. Como los climas, las condiciones del medio y otros tantos factores formaron al hombre primitivo de distinta manera o su adaptación unas veces era lenta o rápida dependiendo de las clases de manada existentes. Se gestaron distintas formas de mando. Y de grado en grado, nació un dominio directo y otras veces indirecto. Lo que dio pasó a una pequeña distancia entre los líderes y sus seguidores. Distancia que acrecentó rápidamente los beneficios para unos y las desventajas para otros. ¿Quiénes se hicieron seguidores? Los que mayor necesidad tenían de andar en grupos grandes, fuertes y mejor organizados. Aquellos que veían en sus semejantes el dominio y el mando y tal ves la figura de un animal superior y venerable.

José Orlando Melo Naranjo

Pues no debemos olvidar que el hombre primitivo estaba ligado a su naturaleza. Y que cuando no podía expresarse a través de la voz, lo único que hacia era imitar hábilmente los sonidos de las aguas, de la tierra y de los cielos y por supuesto, de los animales. Ya que estos últimos fueron su mayor influencia. Pues el comportamiento de los seres vivos era el que mas los impactaba. De esta manera en su memoria mecánica almacenaron un sin numero de sonidos, imitando incluso el sonido de las bestias feroces que los atacaban. Si un tigre o un oso articulaban, ellos lo hacían de la misma manera. Y tal ves por casualidad muchos animales feroces no los atacaron o simplemente huían al sentir una articulación gutural mucho mas fuerte, pero similar a la suya. Hablar de las primeras armas que formaron, de las técnicas y de los conocimientos que desarrollaron. De sus creencias y otras cuestiones del mismo genero, son materias arduas y que merecen ser llevadas a un buen término. Es asunto que solo se puede plasmar en muchos libros. Y que a demás, no es el único propósito de esta obra. Ahora si comparamos al hombre primitivo con nosotros, podemos hallarle. Miles y miles de desventajas frente a nosotros, como también nosotros comparados con ellos, estaremos en desventaja.

EJEMPLO: Nosotros necesitamos de muchos instrumentos para realizar las cosas, ellos no conocían más instrumento que su cuerpo. La fuerza y la agilidad de nuestro cuerpo es inferior comparada con la del hombre primitivo. Ya que por necesidad debían desde la infancia, ejercitarse en la fatiga misma. Defendían sus vidas, desnudos y sin armas. Sus pies descalzos les permitían alcanzar largas distancias, en lazos de tiempo muy cortos. A diferencia de nosotros que a un los mismos zapatos, muchas veces nos causan daño. Al igual si trajéramos al animal primitivo a nuestra época, quedaría loco y confundido. Y si le fuese posible al menor descuido huiría y se internaría en las

selvas. A diferencia de nosotros, que no duraríamos vivos determinada cantidad de horas en una selva espesa y cubierta por vastos bosques. El conocimiento, las técnicas, las creencias etc. Impulsaron la maquinaria de las necesidades. Por esa razón mienten, quienes dicen que la desigualdad nació de la ley natural. Ya que errantes en las selvas, sin industria, sin palabra, sin domicilio, sin guerras y sin alianzas, sin ninguna necesidad de sus semejantes como sin ningún deseo de hacerles mal y aun hasta sin conocer tal vez a ninguno individualmente, el hombre salvaje, sujeto a pocas pasiones, y bastándose a si mismo, no tenía mas que los sentimientos y las luces propias a su estado; no sentía mas que sus verdaderas necesidades, no observaba mas que lo que creía de interés ver y su inteligencia no hacía mayores progresos que su vanidad. Si por casualidad hacía algún descubrimiento. Podía con tanta menos facilidad comunicarlo cuanto que desconocía hasta sus propios hijos. El arte perecía con el inventor. No había educación ni progreso; las generaciones se multiplicaban inútilmente partiendo todas del mismo punto. Los siglos transcurrían en toda la rudeza de las primeras edades, la especie había ya envejecido y el hombre permanecía siendo un niño. ¿Porque entonces dicen que la desigualdad, nació de la ley natural? Porque con esto creen manipular hábilmente a los pueblos, haciéndoles ver que la misma naturaleza genero la desigualdad. Cuando en realidad fue la convención de las leyes artificiales. Las que formaron una infinita desigualdad.

José Orlando Melo Naranjo

Una vez, nuestros antiguos. Aprendieron la importancia de unirse para formar jerarquías. Crearon estatutos arbitrarios, injustos y criminales. Tomando la figura de las creencias, y otras tantas artimañas. Uno de esos estatutos fue el de declarar que la tierra era propiedad de un individuo o de unos pocos. Muchos se resistieron y fueron asesinados, otros aceptaron por conveniencia. Y la parte restante fue presionada a hacerlo. Principio de una sociedad mucho más civil. ¿A caso la tierra es propiedad de unos pocos? O los frutos son dados por la naturaleza y ella misma los escritura a nombre de una gran minoría? “esta causa es social” otra causa que fue producto de la necesidad y afecto la parte social, fue la rápida explosión demográfica es decir: el rápido crecimiento de la población. Lo cual multiplico las dificultades y el trabajo. Así surgieron las primeras industrias. Y tras ello y escondido detrás de un velo, el principio del orgullo y la vanidad. Hizo que estos hombres ubicados en otro estadio evolutivo, se aferraran al dominio. Y como un ente que a un a veces no parece estar entre los vivientes o quizás mas ellos, que en cualquier otro ser. Nació el rey de los males, del derramamiento de sangre, de la desigualdad, de la persecución, de la injusticia. Al que todos quieren rendir culto, iniciando desde lo domestico hasta la sociedad misma. Me refiero: “AL PODER” ahora en cuanto a los que poseían ya algunas cabañas, ninguno debió tratar de apropiarse la de su vecino, no tanto porque no le pertenecía, cuanto porque le era inútil y porque no podía apoderarse de ella sin exponerse a una ardiente lucha con la familia que la ocupaba. Los estados en la actualidad, ya poseen una gran cantidad de cabañas. Es decir: compañías, inversiones, fábricas, acciones, medios de producción y un gran catalogo de monopolios bien establecidos. Quien intente hacer frente a estas familias, en la actualidad. Será victima del dios “PODER” con el tiempo se fundaron los pueblos, unidos por los lazos de las costumbres y del carácter. Por el genero de vida y de alimentación y por la influencia común del clima. De allí se

desprendieron los bailes, las ceremonias, los ritos etc. La ociosidad, las reflexiones, la vanidad, el orgullo y la peor de todas, la distinción. Hizo que nuestro exponente, no mirara solo dentro de si y para si. Si no que comenzó a fijarse hacia a fuera y como era que se proyectaba en sociedad. Todos comenzaron a mirar a los demás a querer ser mirados, a sentir estímulos de complacencia frente a una serie de situaciones. Así surgieron también los juicios de valor. De lo peor y lo mejor. El que mejor bailaba recibía la aprobación. El que no lo lograba, era al que consideraban el peor en su arte. Entonces las columnas de la desigualdad y la elocuencia cimentaron al vicio. La elocuencia de aquellos tiempos, era muy tierna aun, sin embargo sirvió para engañar a los pueblos y llevarlos a las guerras, a las usurpaciones etc. Como resultado de la ambición de sus jefes, de sus señores, de sus amos, de sus reyes, "de sus presidentes", dos clases de castigos atemorizaron también. La vergüenza y la envidia. La felicidad se desvaneció y la inocencia se aparto a las moradas de Dios. La metalurgia y la agricultura fueron las artes que dieron paso a la mayor revolución en las técnicas. En siglos pasados fue la revolución industrial. Las maquinarias de carbón y las de vapor. Desarrollaron el capitalismo clásico reciente. Cuando supieron manipular el hierro, maquinaron la idea de utilizarlo para mutilar los miembros del cuerpo de sus enemigos. O dejarlo entrar con ira, en el vientre de los mismos. Así crearon la simbología de la espada. Aferrando el conocimiento de muchas cosas al valor de la guerra. Como cada quien en la medida de sus posibilidades se hizo dueño de algo, se estableció la propiedad privada.

José Orlando Melo
Naranjo

Como consecuencia se generaron una serie de convenciones a fin de establecer leyes. Evidentemente las más beneficiosas, serian entregadas a quien pudiera por ellas pagar. El merito de la ley, se hizo patrimonio del más pudiente. Así las hicieron descender categóricamente. Desde el oligarca y burgués de aquellos tiempos, hasta el obrero y, quizás por casualidad, sobre el esclavo. El cual se hallaba desposeído de todo derecho. Cuando los patrimonios hubieron aumentado en numero y extensión hasta el punto de cubrir toda la tierra, los unos no pudieron acrecentarlos sino a expensas de los otros, y los supernumerarios, que la debilidad o la insolencia habían impedido adquirir a su vez, convertidos en pobres sin haber perdido nada, pues aun cambiando todo entorno suyo solo ellos no habían cambiado, se vieron obligados a recibir o arrebatarse su subsistencia de manos de los ricos, naciendo de aquí, según los distintos caracteres de unos y otros, la dominación y la servidumbre o la violencia y la rapiña.

CAPITULO II

RELACIONES DEL CULTO DOMESTICO CON LA MATERIA EN CUESTIÓN

Ahora cambiaremos de estadio, e iremos a una sociedad antigua, que también tiene rasgos similares a la que tratamos anteriormente. Pero que se desenvuelve de otra manera. Estudiaremos como el hombre desde sus primeros pasos, se aferro a las creencias, entre ellas las religiones, y hasta que punto las mismas sirven para manipular a estos últimos. Los ritos sepulcrales demuestran que cuando se depositaba

un cuerpo en la tumba se creía encerrar en ella algo que aun tenia vida. Virgilio, que con tanta precisión y escrúpulo describe las ceremonias religiosas, termina la relación de los funerales de polidoro con estas palabras "encerramos el alma en el sepulcro." Aquí la cuestión toma cierto grado de complejidad, pues tendríamos que situar al hombre en el momento en que comenzó a realizar ceremonias, ritos etc. Puesto que a través de estas últimas prácticas nacieron una serie de concepciones. Muchos pueblos o tribus indígenas, desarrollaron sus propias creencias. Algunas muy cuestionadas y otras muy admiradas y estudiadas. Ejemplo: los mayas Desde un punto de vista histórico, como civilización comprende tres periodos: el periodo preclásico o formativo, que comenzó, cuando menos, hacia el 1500 a.C.; el periodo clásico, que duró entre el 300 y el 900 d.C.; y el periodo posclásico, desde el 900 hasta la llegada de los españoles a principios del siglo XVI. Éstos se dividen a su vez en antiguo, medio y reciente, y existen otras subdivisiones suplementarias, como protoclásico, clásico tardío o protohistórico. Ahora, Como pueblo fiel a su creencia. En un solo día, podían sacrificar a multitud de personas a sus dioses. Los drogaban con sustancias naturales que ya conocían como consecuencia de un legado tradicional. De esta manera la persona no se resistía y fácilmente era conducida al lugar de sacrificio. Donde le sacaban el corazón, estando vivo. Y otras practicas que demandaban sus rituales, lo importante era el derramamiento de una gran cantidad sangre, solo así sus dioses se agradarían, y les ayudarían en todo sentido. Practicas que para otras sociedades y sus creencias. No manifestaban un elemento sensato, motivo por el cual les persiguieron hasta el punto de hacerles declarar una fe, a través del filo de la espada. Tanto a este pueblo, como a sus perseguidores, les cuestionaríamos muchas cosas. Pero insaciables en su sed, hubieran venido en busca de nuestra sangre.

José Orlando Melo Naranjo

Las creencias siempre nos han acompañado. Hay quienes creen firmemente en la ciencia y de ella hacen su dios, puesto que toman como punto de referencia, aquella creencia. Esto les brinda un conocimiento mas solido acerca del el origen de la vida. y no bastando con ello, forman una fe que les permite según ellos, entender la evolución del hombre y los futuros pasos que dará. Otros colocan su fe, en un sin numero de religiones. Algunas de ellas sanguinarias y perversas, o tal vez, les sirve de pretexto para asesinar a diestra y siniestra. En todo caso la creencia puede llevar a que un pueblo, una tribu o una nación mate a sus propios habitantes. No debemos admirarnos demasiado al ver a los atenienses condenar a muerte a los generales que, después de una victoria marítima, se habían olvidado de enterrar a los muertos. Estos generales, discípulos de los filósofos, hacían una distinción clara entre el alma y el cuerpo, y como no creían que la suerte de la una estuviese unida a la del otro, les parecía indiferente que el cadáver se descompusiese en la tierra o en el mar, y no habían arrastrado la tempestad por la vana formalidad de recoger ni enterrar a sus muertos. Pero la multitud que en Atenas estaba todavía apegada a las antiguas creencias, acuso a los generales de impiedad y los hizo morir en la idea de que si con su victoria habían salvado a Atenas, con su negligencia en cumplir con aquella formalidad habían perdido millares de almas. Me parece curioso que no hayan tomado en cuenta, que si los generales hubiesen arrastrado con los cuerpos de sus muertos, al descomponerse hubieran causado una gran epidemia o un gran contagio. Y la supuesta pérdida de las almas, no hubiese sido menor y si mayor, puesto que muchos hubieran

muerto por la contaminación que genera la descomposición de un cuerpo. Pero creencia es creencia, y hacer que alguien cambie de parecer, a lo que esta altamente aferrado. Es como querer nadar en contra de la corriente, en un río que ha recibido más energía, como consecuencia de las lluvias. Por esta razón afirmo que Las religiones en su mayoría, cuando no alcanzan un concepto mucho mas puro y humanista, sirven como herramienta de manipulación. Recordemos que los faraones, eran dioses para sus pueblos. Y que sus sacerdotes, eran hombres que se habían dedicado por mucho tiempo a estudiar astronomía y otras ramas del conocimiento. Ociosos como siempre, calculaban el tiempo de las lluvias y, por supuesto el crecimiento del Nilo. De esta manera faraón salía delante del pueblo, tomaba algún elemento simbólico y luego pronosticaba que muy pronto el Nilo crecería. Arrojaba al agua dicho objeto y se marchaba. Pasado un breve tiempo, acontecían tales sucesos, ya estudiados de antemano. Pero el pueblo al observar dicho prodigio, consideraba en su corazón que faraón era un dios, y los sacerdotes, grandes intérpretes de su voz divina. Por este motivo alejaban al pueblo de todo conocimiento, de toda razón, de todo entendimiento, dedicándolo a la mano de obra. Solo así la educación, formaba parte de aquellos burgueses. En tanto que el pueblo ignoraba muchas cosas. A nivel histórico nos transmiten las grandezas de Grecia y de roma. Pero lo que les sucedió a los generales de los que hablábamos, les sucedió en la propia Grecia. Y otras tantas cosas que contaremos de roma. Con relación al culto domestico, y a las creencias que demuestran, que también estos hombres primitivos pasaron por dichos estadios. La casa de un griego o de un romano. Encerraba un altar y en el debía haber siempre un poco de ceniza y carbones encendidos. Era obligación sagrada del dueño de la casa mantener el fuego día y noche.

José Orlando Melo
Naranjo

¿Que representaba el fuego? Algo divino, un verdadero dios al que se le tributaba la permanencia de un culto. Una especie de ser, al que se le consideraba divino. Un objeto de fervientes suplicas, una causa eterna de los deseos humanos. Representaba la providencia de la familia. Si se apagaba dejaba de existir un dios. Por eso se le ofrecía leña, por eso se le vertía después el espirituoso vino de Grecia, el aceite, el incienso y la grasa de las victimas. El dios recibía estas ofrendas y las devoraba, y satisfecho y radiante, se erguía sobre el altar e iluminaba a su adorador con la luz. Aquel era el momento de la invocación y en el brotaba el himno del corazón del hombre. Que decir de las ceremonias y leyes del precioso pueblo judío. Entre ellas. La consagración de los primogénitos, los diez mandamientos, las leyes sobre los esclavos, leyes sobre actos de violencia, leyes sobre responsabilidades de amos y dueños, leyes sobre la restitución, leyes humanitarias, las tres fiestas anuales, la ofrenda para el tabernáculo, el arca del testimonio, la mesa para el pan de la proposición, el candelero de oro, el tabernáculo, el altar de bronce, etc. Que si me propusiera y tuviese el tiempo y la economía suficiente, crearía varias obras en honor a este pueblo y sus leyes. Puesto que me sorprende, que aun cuando el pueblo romano, griego y maya. Participaba del culto politeísta, este pueblo creía en un solo Dios. A un mas, en un Dios invisible y universal. Ya hemos mostrado de la manera más breve, como los pueblos más admirados y recordados por el corazón y la pluma de los historiadores.

También tenían creencias y practicas, que los ligaban de alguna manera, al hombre primitivo.

CAPITULO III

DE LA ESCLAVITUD COMO SISTEMA ECONOMICO PRIMITIVO

La esclavitud es considerada como el estado social definido por la ley y las costumbres como la forma involuntaria de servidumbre humana más absoluta. Un esclavo se caracteriza porque su trabajo o sus servicios se obtienen por la fuerza y su persona física es considerada como propiedad de su dueño, que dispone de él a su voluntad. Sabemos que la esclavitud fue una convención artificial, aceptada por un sin número de pueblos antiguos, los cuales percibían a través de esta ley, un principio económico y ventajoso. Puesto que la mano de obra y la fuerza de trabajo. No les costaba más, que una precaria alimentación de sus marionetas o herramientas de producción. Claro esta, que hoy en día los términos han cambiado, se dice: el trabajador o el operario. Entre aquellos pueblos que se servían de esclavos podemos encontrar a los siguientes: el pueblo hebreo, el pueblo de la india y de la china, los egipcios, los aztecas, los mayas, los incas, los romanos y los griegos, etc. Cuando hablamos de la poesía épica, de las historias de homero y hesiodo. Nuestros imaginarios mentales y comunes. Nos hacen creer, que solo se habla metafóricamente. Pero si nos atrevemos a escudriñar dichas obras con atención, encontraremos que tales poetas, nos transmitían los vestigios de su cultura, y que en aquellas obras podemos hallar varios soportes testimoniales, con relación a la materia que tratamos. Mencionaremos uno, o quizás dos ejemplos. En este caso los dependientes serán los esclavos, y dice así: "Ulises era un buen amo, y véase la afección paternal que desplego en Umea en Filecios; pero, sin embargo, hizo matar a un dependiente que le insulto sin reconocerle y a criadas que incurrieron en faltas cometidas en su ausencia. De la muerte de los pretendientes fue responsable ante la ciudad, pero de sus dependientes nadie le pidió cuenta".

José Orlando Melo Naranjo

En la misma odisea se lee: "el amo benévolo da a su sirviente una casa y una tierra" y Eumco añade: "una esposa deseada" lo que evidentemente podemos pensar, es que un pueblo debe darse a si mismo su propia condición y, no permitir que le otorguen. La que bien se le antoje, a los tiranos que le gobiernan. Ya que si estos no sienten, temblar el trono del cual se mofan de ocupar, generación tras generación. Seguirán actuando injustamente, pasando por encima de cualquier ideal y de cualquier concepción, y no bastando con ello reducen a sus rebaños a la pobreza y a la miseria. Como si esta ultima condición fuese universal e irrevocable. Cuando la realidad nos demuestra, que la ultima palabra no esta escrita a nivel de la "praxis social" la cual se encarga de cambiar las estructuras sociales y en el mayor de los logros los sistemas económicos, lo que no garantiza un éxito permanente, ya que el corazón de hombre sucumbe ante la avaricia y la corrupción. Cual sea el sistema formado por los hombres, habrá de fallar lo mas rápido posible. Lo importante es que las nuevas generaciones, se den un mejor lugar, que aquel, que les impusieron arbitrariamente a sus padres. Lo

que puede afirmarse en aquel estadio, es que esa conciencia siempre estuvo allí y estará siempre. Pues en aquella época los esfuerzos de la clase inferior no fueron infructuosos. La imperiosa necesidad obligo poco a poco a los amos a ceder de su omnipotencia, porque cuando la autoridad deja de parecer justa a los súbditos, tiene que pasar tiempo para que deje de parecerlo también a los señores, pero al fin sucede; y entonces el amo que no cree en la legitimidad de su autoridad la defiende mal. O acaba por renunciar a ella. La historia nos muestra que durante la formación establecida de la sociedad. La categoría de clases siempre ha permanecido, puesto que la misma se obtiene mediante la riqueza. La cual finalmente genera una posición social. Toquemos los dos extremos, el integral y marginado. La posición integral es propiedad privada de los burgueses, y la marginal no solo es propiedad de los pobres, sino que también es una imposición de los estados y de las pocas familias que gobiernan a una nación. En la antigüedad aquellos que se declaraban hombres libres, lo eran gracias a la cantidad de esclavos que tuviesen. Puesto que mientras sus esclavos estaban ocupados en los talleres generando mercancías y producción. Estos hombres que se declaraban libres, porque recibían toda la ganancia de sus esclavos, lo cual les permitía vivir cómodamente. Permaneciendo libres de cualquier ocupación manual, disponían de su tiempo y no tenían que venderlo. Por lo tanto se consagraban a la política, al arte y las ciencias. El ideal de hombre libre, aun se aplica a la realidad de las cosas. Pues quien posee la riqueza compra la mano de obra barata, explota a sus trabajadores y se queda con el fruto de su producción. Mientras el señor burgués o propietario. Paga a sus obreros unas cuantas miserias reducidas a una sola formula, esta es: el salario mínimo. Muchos países declaran de la manera más impía, que la mano de obra de sus naciones, es la mejor paga. Cuando la sociedad comprueba que la miseria y la pobreza brota en cada rincón de sus países. A diario las naciones de la tierra mediante el poder, quitan el patrimonio mas sagrado, que puede obtener un pueblo cuando es gobernado con justicia y equidad, me refiero a la educación. Los verdaderos filósofos, siempre se han preocupado por este tema, razón por la cual, los países desechan la filosofía y a sus filósofos, pues no les conviene una riqueza de este calibre.

José Orlando Melo Naranjo

En su libro sobre la agricultura un escritor romano de hace dos mil años; en los tiempos de la esclavitud, explicaba que existen tres clases de instrumentos de producción. En primer lugar los instrumentos mudos, que no hablan, como un azadón o una carreta. En segundo lugar los instrumentos medio-mudos o guturales, que mugen o braman como el ganado, es decir que no emiten sonidos articulados. Finalmente los instrumentos parlantes, que hablan con palabras. Estos son los esclavos. Otros testimonio, Un dueño de mujeres esclavas en roma tenia a menudo dos empresas, explotar el trabajo femenino, en talleres u obrajes de textiles, por ejemplo, y preñar a las trabajadoras para sacar crías y venderlas en el mercado sin pensar nunca que se trataba de sus propios hijos. A mi parecer no seria raro que los gobernantes en roma, supieran de tal acontecimiento. Desde que recibieran un tributo agradable, ellos mismo darían patrocinio a dichas prácticas. Cosas como estas y aun mayores practican los estados terrestres, pues aquí la justicia y las leyes, tienen un precio. El que posea un monopolio más grande. Será beneficiado por las leyes. La ley para los pobres, la justicia para los ricos. Por esta razón y muchas mas, pienso que el

gobierno, de Dios, es el único incorruptible, fiel, verdadero y único. Claro que no me refiero a una iglesia. Me refiero a la profecía.

JOSE ORLANDO MELO NARANJO

CAPITULO IV

PRODUCCIÓN FEUDAL E INICIO DEL CAPITALISMO

Una enciclopedia define el feudalismo como el sistema contractual de relaciones políticas y militares entre los miembros de la nobleza de Europa occidental durante la alta edad media. El feudalismo se caracterizó por la concesión de feudos (casi siempre en forma de tierras y trabajo) a cambio de una prestación política y militar, contrato sellado por un juramento de homenaje y fidelidad. Pero tanto el señor como el vasallo eran hombres libres, por lo que no debe ser confundido con el régimen señorial, sistema contemporáneo de aquél, que regulaba las relaciones entre los señores y sus campesinos. El feudalismo unía la prestación política y militar a la posesión de tierras con el propósito de preservar a la Europa medieval de su desintegración en innumerables señoríos independientes tras el hundimiento del Imperio Carolingio. ¿Como nació el feudalismo? De la destrucción del mundo de los esclavos nacieron los sistemas feudal y capitalista. En Europa y Asia nació primero el feudalismo. Eso es verdad. Pero en África y sobre todo en América la esclavitud se prolongo mucho más tiempo y solo fue liquidada al fin con el desarrollo del capitalismo. Sabemos que el cambio fue complicado, al lado de las haciendas de esclavos y de los obrajes o grandes talleres o minas esclavistas fue tomando impulso en la economía de los países la pequeña producción del colono campesino que cultivaba con su familia una parcela, el artesano que tenía su propio taller con los hijos y los ayudantes y aprendices a menudo se apoyaba también en una huerta o parcela, estas pequeñas economías multiplicadas por miles y millones se fueron volviendo mucho mas rendidoras que la esclavitud. Entonces fue cuando se comenzaron a crear condiciones para cambiar de sistema. Las aldeas de los campesinos y artesanos frecuentemente eran asaltadas y saqueadas por bandas armadas al servicio de los antiguos esclavistas. En tales condiciones y como era lógico fueron apareciendo nuevos explotadores que "protegían" de los asaltos a las aldeas de campesinos y pequeños productores a cambio de que les pagaran un tributo. Era una nueva forma de explotación completamente distinta a la esclavista.

El feudalismo se convirtió en una institución tanto política como militar, basada en una relación contractual entre dos personas individuales, las cuales mantenían sus respectivos derechos sobre el feudo. Es decir: el señor feudal que significa "el dueño de la tierra" y el campesino. Aquí tampoco contaremos el episodio de las guerras entre los nuevos señores feudales y los señores esclavistas. Puesto que para pasar de un sistema a otro, lo unos se resistían y los otros se lanzaban con los brazos abiertos a una forma de explotación mucho más lucrativa y productiva. A lo que algunos administradores estúpidos, llamarían "competitividad". Ya en esta etapa del camino, el negocio consistía en ser el dueño de muchas tierras. Y no en ser dueño de muchos esclavos. Aquel que tuviese a su nombre la propiedad de muchos bienes, entre ellos las tierras, tendría a su favor la mano de obra del campesino, una ayuda política y militar. Como siempre el fruto del trabajo quedo en manos del señor feudal. Lo cual posteriormente genero un sin

numero de revoluciones. ¿Y como inicio el capitalismo? Sus primeros pasos se desarrollaron con un fenómeno histórico que denominamos la revolución industrial proceso de evolución que conduce a una sociedad desde una economía agrícola tradicional hasta otra caracterizada por procesos de producción mecanizados para fabricar bienes a gran escala. Este proceso se produce en distintas épocas dependiendo de cada país. Para los historiadores, el término Revolución Industrial es utilizado exclusivamente para comentar los cambios producidos en Inglaterra desde finales del siglo XVIII; para referirse a su expansión hacia otros países se refieren a la industrialización o desarrollo industrial de los mismos. Se crearon maquinas de carbón y posteriormente maquinas a vapor. Las cuales permitieron acortar las distancias, para el transporte de las mercancías, para la extensión del comercio, para el conocimiento de otras culturas, etc. De esta manera los campesinos pasaron de ser obreros de la tierra o jornaleros, a ser operarios de industria. La cual genero 100 veces mas producción en escala de todo tipo de mercancías y bienes. Que el antiguo sistema feudal. Con el inicio del capitalismo la suerte jugo a favor de los burgueses y señores de todo. Puesto que la concentración de la riqueza se pudo colocar en las manos de unos pocos, y arrebatarse por completo, de las manos de muchos. O lo que denominarían los estudiosos como "proletariado" es decir: aquellos que dependen de su fuerza de trabajo para subsistir. Estos son los muchos, el famoso proletariado del cual nos han hecho formar parte. Las personas abandonaron los campos y luego buscaron los sectores urbanos. Las labores técnicas y la manufactura que significa "hecho a mano" establecieron el auge del nuevo sistema. Se pasó del sector primario de producción, al sector secundario. Que como decíamos, fue el de transformar la materia prima de la tierra en productos, bienes y servicios. El sector terciario es de la comercialización, venta, exportación e importación de bienes y servicios, etc. ¿Como conozco el capitalismo? Así: 1. cuando posees un capital amplio. 2. Luego compras la materia prima o herramientas o los medios de producción. Ejemplo. El lote, las telas, las maquinas de textiles, etc. En pocas palabras los materiales. 3. Por ultimo compras la fuerza de trabajo de tus obreros, y te quedas con el fruto del trabajo de estos últimos, amparado por el gobierno de tu país. El cual te permite explotar, si le pagas impuestos. No es más. Así lo puedes conocer. Porque este tema es aun más profundo.

Bibliografía y sustentación

Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres

Jean-Jacques Rousseau ■ 1999– Copyright

www.elaleph.com

Todos los Derechos Reservados. www.elaleph.com

SUSTENTACIÓN: muchos dirán que no existió investigación. Porque la bibliografía es muy corta, les refutare diciendo: no se trata de llenar inútilmente dos o tres hojas con una extensa bibliografía. lo importante es examinar a fondo las obras. y si no logran establecer la diferencia entre cantidad y calidad al examinar tres y hasta cuatro veces una obra por mucho tiempo. para luego por la experiencia misma como hombres de letras, poder crear una hermosa obra, les diré que no me interesa el asunto, no escribo como ellos para la academia y si para la sociedad entera.....

José Orlando Melo Naranjo

LO QUE FALTO POR EXPONER Y EL PORQUE NO SE PUDO TERMINAR ESTA OBRA MAESTRA.

Falto por exponer, las clases de gobierno tales como: gobierno democrático, gobierno aristocrático, gobierno autoritario, gobierno totalitario, gobierno monarca, gobierno comunista, gobierno socialista, gobierno sectario, gobierno religioso, gobierno de extrema derecha, gobierno de extrema izquierda, gobierno del Dios de Israel. Faltaron las teorías acerca del origen de la vida y sus debilidades. Y las teorías acerca de su extinción.

No se pudo terminar por falta de tiempo, en nuestro país si no eres un burgués. Como obrero, Tus investigaciones se hallan limitadas. Fenómeno de la educación elitista y del gobierno hereditario.....

Inscríbete ahora en nuestros cursos gratis

[Curso de escritura creativa y emocional](#)

[Análisis conceptual: Cómo crear sus propios conceptos](#)

[Taller de Letras](#)

[Curso Matemáticas: Los Números Enteros y sus operaciones](#)

[Curso Cómo tocar melodías en guitarra](#)

[Curso de formas verbales](#)

[Taller de Escritura](#)

[Curso de Armonía básica para guitarra y otros instrumentos](#)

[Curso Básico de comunicación](#)

[Curso de Arte por computadora](#)

[Curso de Armonía musical para música popular y comercial](#)

[Curso de Canto En plenitud](#)

[Literatura Surrealista](#)

[Ayuda gramatical y dudas gramaticales](#)