



enplenitud.com
para jóvenes de cualquier edad...

Néstor O Salgado

El Escritor y la Cabaña

Aprende mas técnicas creativas en:
<http://www.enplenitud.com/seccion.asp?seccionid=160>

El Escritor y la Cabaña Narrativa

Autor Néstor O Salgado
Casbas//Argentina

Prologo

Un escritor y una Artista Plástica cansados de la estresante vida Ciudadana decidieron cumplir un viejo anhelo compartido; un sueño que habían postergado. Comprar una Cabaña en la zona rural del Interior del País, un día concretaron la compra, formalizaron su pareja y viajaron juntos.

Habían creado un Oasis en medio del desierto, pero parecía ser que nadie tenía las ganas suficientes como para disfrutar de aquel pequeño paraíso.

Un relato que llevara al lector a indagarse en su fuero intimo sobre su propia vida

El Autor

Material Con Derecho de Autor Registrado

El Escritor y la Cabaña Narrativa by Néstor O Salgado is licensed under a Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 3.0 Unported License.

“El escritor y la cabaña”

Capitulo N° 1

Adolfo se bajo del colectivo, abrió su maletín, saco el plano y la brújula; sabía que estaba a pocos pasos del limite donde terminaba la estancia “El Cañaveral” y comenzaba sus cuatro hectáreas que debería delimitar ante la falta de un alambrado perimetral; años de abandono habían hecho sucumbir la vieja alambrada que vencida por las malezas y los animales sueltos se derrumbo dejando franjas de campo abierto; a lo lejos se divisaba la cabaña; una antigua construcción de madera de buena calidad, parecía desafiar el tiempo, junto a ella un viejo molino impulsado por el viento dejaba girar lentamente su rueda extrayendo agua que vertía sobre una pequeña laguna artificial, creada seguramente por la marcha sin control de aquel gigante alado en medio del desierto; Adolfo tomo de la mano a Lucia y decidió que harían juntos realidad el sueño de vivir un gran amor lejos de la Ciudad y enamorados.

Segundo Capitulo:

Adolfo y Lucia caminaron hasta el cerco de la cabaña; estaban llegando al lugar que juntos habían soñado durante largo tiempo, ambos realizaban agotadores trabajos en sus respectivas Ciudades, la única manera de tener un cable a tierra era cultivar sus vocaciones; el era escritor, ella una destacada pintora; un día se conocieron mediante uno de los eventos culturales; Lucia exponía y Adolfo daba una conferencia sobre tendencias modernas en la literatura; en algún momento de la velada sus miradas se conectaron y el minutos más tarde la saludo y elogio su talento artístico, desde aquel momento fue surgiendo entre los dos una bella relación que cultivaron por Internet y mediante comunicaciones telefónicas; el amor comenzó a fluir en ambas direcciones...

Capitulo N° 3

A pocos pasos se presentaba la Cabaña, una rustica construcción de madera con techo de tejas coloniales; a decir verdad estaba bien conservada, seguramente el reparo de un frondoso monte la había protegido del viento.

La contemplaron en silencio y se abrazaron; habían postergado tanto aquella cita que estar allí juntos parecía parte de un sueño hecho realidad

Adolfo tomo resueltamente la llave de entrada, abrió la puerta y la invito a pasar; el ambiente parecía acogedor , el amplio comedor tenia muebles de madera, un ventanal permitía el paso de la luz solar y una puerta pequeña lo comunicaba con la cocina, el dormitorio era amplio con muebles de madera lustrada; quizás la parte menos cautivante de todo esto y que seguramente habría que renovar era la iluminación, prestada por un pequeño molinito de viento cargador; las baterías permitían pequeñas lamparillas de 12 amperes, la baja iluminación le daba cierta intimidad a cada ambiente.

La noche se empezó adueñar del entorno campesino y una luminosa luna llena iluminaba las siluetas de los arboles que se mecían suavemente; Lucia miraba por la ventana cuando vio aquella luz centelleante sobre volando la campiña; llamo Adolfo y ambos por primera vez tomaron conciencia de la soledad de aquel lugar; ella tuvo un poco de miedo, el la abrazo contra su cuerpo y la beso apasionadamente.

CAPITULO CUARTO

Esa noche la Cabaña volvió a cobijar en su interior una pareja feliz y enamorada.

Al día siguiente Adolfo y Lucia salieron caminando a recorrer la campiña; de pronto Adolfo observo en un esquinero del alambrado de su chacra un ternero recostado inmóvil, se acercaron y se dieron cuenta que el animal estaba muerto y se encontraba mutilado; los cortes eran similares a los difundidos por los Medios de Comunicación le faltaban los órganos reproductores,

lengua y orejas; Lucia sobresaltada expreso ¡¡¡ Aquí era donde anoche se veían esas luces centelleantes!!!

Quizás el campo reservaba más sorpresas y revelaciones de las que el mejor ilusionista podría haber imaginado.

Capitulo N° 5

Adolfo y Lucia tomaron algunas fotos y continuaron su caminata, el día era esplendido, un sol primaveral y una leve brisa fresca permitía disfrutar de la inmensa paz que reflejaba la naturaleza, el canto de los pájaros y el vuelo de perdices a su paso le daban a ese paseo un clima ideal de bienvenida.

Me gustaría poder pintar este paisaje manifestó Lucia, mientras tu me escribes una de tus bellas poesías amado mío-Adolfo la tomo de la cintura, acaricio sus cabellos y beso sus labios.

Al día siguiente llegaría el camión de la mudanza juntos a sus amigo El consejero de familia Pablo Andrade y la Psicóloga Marcela Prieto, especialista en Terapias Alternativas; pronto la granja estaría condicionada para el tratamiento de personas que necesitan alcanzar el equilibrio Psíquico emocional, generalmente afectadas por el estrés de la vida en la Ciudad o en zonas rurales.

El hombre a descuidado su bienestar interior, su conexión con la espiritualidad: esta en crisis

La Era del libre mercado a dejado secuelas que solo una nueva conciencia planetaria podrá erradicar y esta debe estar fundada en el amor.

Sexto capitulo

Porque el amor es el factor esencial para la convivencia pacifica; no solo con los demás Seres humanos sino también con la naturaleza; la construcción de una Granja Terapéutica había sido el desvelo de Adolfo y Lucia; ambos lo habían imaginado tantas veces, ella mientras pintaba en su Atelier, el mientras escribía para varios diarios y revistas, cada tanto surgía aquella idea y más real la imaginaban cuando observaban a sus compañeros de trabajo, a sus patrones;

todos vivían aparentemente una vida con propósito pero alejados del verdadero equilibrio existencial; Los egos y la hipocresía iban lentamente minando los valores y la ética, pocos permanecían inmunes a ese mundo y los resultados de toda esa presión, de las expectativas económicas, parecían estar insertas en una realidad donde los cálculos matemáticos eran prioritarios; hasta que un día descubrían que estaban realmente enfermos, unos de ambición, los otros de pecados inconfesables que doblegaban finalmente su fortaleza anímica; La única manera de producir un cambio integral en la persona meditaba Adolfo, es volviendo a nuestras raíces, la fe en un Dios Creador y al contacto diario con la naturaleza; enfrascado en esas meditaciones caminaba rumbo a la Cabaña, el atardecer pintaba el cielo de un hermoso color rosado; mañana comenzaba una nueva historia...

Capitulo Final

Pocos años más tarde Lucia y Adolfo vieron naufragar sus sueños de una cabaña de retiro; los clientes eran escasos y los recursos económicos que generaba esta iniciativa eran insuficientes; a pesar del estrés, la violencia y otras cuestiones negativas las personas seguían prefiriendo vivir en las grandes Ciudades.

Inscríbete ahora en nuestros cursos gratis

[Curso de Decoración de Cajas y Muebles Pequeños](#)

[Curso de Fabricación de Sellos de Fotopolímero \(sellos de goma\)](#)

[Curso de Mostacillas](#)

[Curso de Telares indígenas americanos](#)

[Curso de Porcelana Fría](#)

[Curso de Pesebres y Pesebrismo](#)

[Curso de Tarjetería española](#)

[Curso de Macramé](#)

[Curso de Madera Country](#)

[Curso de Serigrafía](#)

[Curso de Iconografía](#)

[Velas artesanales](#)

[Curso paso a paso de Jabones artesanales](#)

[Curso básico de Pintura en Madera](#)

[Curso online de Reciclado y Papel Artesanal](#)

[Curso de Pátinas](#)

[Curso de Pintura sobre Tela](#)

[Curso de Repujado](#)

Habían creado un Oasis en medio del desierto, pero parecía ser que nadie tenía la sed suficiente como para disfrutar de aquel pequeño paraíso.

Un día Lucia tomo la decisión de volver a su taller de Arte en la ciudad.

Adolfo la vio partir y se quedo pensativo, entro en su cabaña, encendió la estufa a leña, abrió su cuaderno de apuntes y se quedo en silencio.

Fin