

enplenitud.com  
para jóvenes de cualquier edad.

# Sincretización de la Religión Yoruba con la Religión Griega

Neslin García Dube

¿Quieres aprender a escribir como los escritores profesionales?  
Visita ahora nuestro taller literario [Http://www.enplenitud.com/cursos/mirincon.asp](http://www.enplenitud.com/cursos/mirincon.asp)

## Índice

- Religión Yoruba
- Religión griega del olimpo
- Dioses yorubas
- Dioses griegos del olimpo
- Sincretización de la religión yoruba con la religión griega
- Sincretización de los dioses yorubas con los dioses del olimpo
- Conclusión

## Que es la Religión Yoruba

La religión Yoruba trae sus raíces desde África, fue traída por los esclavos de forma moral y espiritual, a pesar del ultraje al que fueron sometidos por sus opresores, el término de religión yoruba no es más que la recopilación de dioses, orichas. Se considera que la religión yoruba tiene un solo dios creador que gobierna todo el universo, con varios centenares de deidades menores, cada una con poder específico

Se conocen alrededor de 30 dioses u orichas cada cual con sus características, en la religión yoruba existe santeros y babalawos pero cada una de las deidades cumple distinta función existe la jerarquía que con el tiempo se ha desarrollado a medida que evoluciona la vida

Sin transformar sus costumbres, rituales, textos todavía en la actualidad hay muchas cosas que se desconocen de esta religión

La religión yoruba es tan antigua que nuestras creencias nacen de nuestros ancestros africanos, esta religión se manifiesta con escrituras determinadas que se ha llevado de generación a generación hasta la actualidad dándonos la posibilidad de hacer esta sincretización con la religión griega del olimpo

## Que es la religión Griega del Olimpo

La religión griega, es pública y colectiva, sus ritos, sus sacrificios, sirven, para integrar al conocimiento de la comunidad. Este "desplazamiento hacia este mundo" de la religión olímpica es la imagen del más allá que nos presenta.

La religión griega presenta. Imágenes que proceden fundamentalmente del ámbito de las que llamamos religiones caracterizadas porque conviven con los ritos de creencias colectivas. Esta religión, con rasgos identificadores propios y confrontada a la oficial, sino una forma más de vivir el fenómeno religioso, complementaria con otra u otras.

La Religión griega creía en muchos dioses, pues los dioses tenían forma humana. Los griegos pensaban que sus dioses vivían de modo muy similar a los humanos, ya que tenían virtudes y defectos, pero no la enfermedad, la miseria, la vejez y la muerte. Eran omnipotentes e inmortales. Además, se alimentaban de néctar.

De la unión de dioses y mortales nacían los héroes, que eran superiores a los hombres, pero inferiores a los dioses.

## Dioses yorubas

Olofi (nuestro ser supremo)

Eleguá o Elegda (es el dueño de los caminos del universo y del destino de los hombres)

Ogún (conocedor de los metales y la tecnología)  
Ochosi (dueño de la justicia y cazador)

Inle (dueño de la pesca, Patrón de los médicos, deidad de la economía extractiva)

Orichaoco (dueño de la tierra)

Iroko (dueño de la Ceiba)

Orula (el dueño de la sabiduría y la adivinación que la realiza a través del oráculo de Ifá)

Ochún (quien representa la fertilidad, la riqueza, el amor y es la dueña de las aguas dulces)

Yemayá (la dueña de las aguas saladas)

Olokun (dueña de las profundidades)

Changó (representado por los rayos, las tormentas, la fuerza, la belleza masculina y la virilidad)

Ibeyis o jimaguas (quienes vencieron al diablos)

Aggayu (quien cargo en hombro el mundo, representa la fortaleza, los obstáculos e impedimentos)

Oroiña (se dice que es la madre de Aggayú)

[Obatalá](#) (es quien termina la obra del creador en especial la mente de los hombres y el pensamiento; representa la bondad y la justicia)

Oke (representa el monte inseparable de obatala)

Oya (representa el viento, **el remolino y las puertas del cementerio**)

Oyansa (representa la centella)

Obba (Protectora de los matrimonios)

Babalu-aye (la filosofía, la profecía, el milagro, mensajero de los muertos)

Nana buruku (se le conoce madre del agua, lagunas, ríos, ojos de agua, represas, pozos, todas las aguas dulces)

Oddua (dueño de los espíritus)

Olorum (dueño del sol)

Ozun (dueño de todas las cabezas)

Osain (dueño de todas las plantas dios de la medicina, Es un orisha del monte)

Oshumare (representa el arco iris)

Oldumare (representa el omnipotente, creador del universo)

Eledda (representa ángel de la guarda con que se nace)

Boromu (Santo de la producción)

Yegua (guardiana de las tumbas)

Aje chalupa (Orisha de la salud, de las primeras riquezas y de la suerte)

Oiosa (Dueña de los lagos)

Olosa (deidad de las casas y se representa con un palo o una espada que se colocaba a la entrada del hogar y garantizaba su protección)

Oroiña (fundamento de Ifá). Es la manifestación del fuego universal)

Existen muchos mas, entre tantos aquí exponemos solo algunos

## DIOSSES GRIEGOS DEL OLIMPO

Afrodita (representa diosa del amor y de la belleza)

Apolo (dios solar con múltiples atribuciones, creador y destructor)

Atenea (diosa de la razón)

Ares (Amante de la lucha)

Artemisa (hermana gemela de Apolo, es la diosa de los cazadores y los arqueros)

Atenea divinidad guerrera de coraza puesta y lanza en la mano, encarna a la razón, alfarero)

Deméter (diosa de la fertilidad. Encarna la tierra fecundada y el grano)

Dionisio (inventó el arte de obtener vino de los racimos de uva)

Ceres (diosa de la agricultura)

Hades (reino los Infiernos, tierras subterráneas rodeadas por río de fuego y azufre. El encargado las almas de los muertos pululaban sin rumbo o sufrían torturas eternas)

Perséfone (pasa 6 meses en el Infierno y 6 meses en la Tierra. Por ello sólo seis meses al año la tierra florece y los otros seis no)

Hefesto (personifica al fuego)

Hera (diosa del matrimonio y de las mujeres casadas)

Hércules (Héroe más fuerte e indomable fue el poderosísimo)

Hermes (ingenioso y servicial, mensajero de los dioses)

Hestia (diosa del hogar, optó por la virginidad y permanecer así fue la condición que impuso a sus sacerdotisas)

Poseidón (dios de los mares y de los ríos)

Zeus (dios supremo, soberano de los dioses, de los hombres y del mundo. Personifica el cielo y la luz, y es el señor de la vida y de la muerte)

## Sincretización de la religión yoruba con la religión griega

A través de los tiempos, la religión yoruba en algunos sectores no lo toman como religión, si no como un culto.

La religión yoruba es una religión, con un panteón y con diferentes dioses en donde (Olofi) cumple la función de dios supremo y los sucesores o dioses tienen su responsabilidad.

Por otra parte, la religión yoruba y la religión griega conllevan a la sincretización basada en la similitud de sus dioses a pesar de las diferentes épocas y culturas que al final no son más que el producto de análisis al nuevo mundo.

En el proceso de sincretización se disfrazan y

salen a relucir las prácticas religiosas y se comparan los dioses para llegar a diferentes conclusiones que le dan similitud.

Así como la similitud que surgen de las diferentes historias o patakín que representa estas deidades por separados pero formando en conjunto cohesión y fuerza cultural

Sin embargo el sincretismo no era solo un proceso de asignación casual de nombres a divinidades, sino que cada sincretización se hacía de acuerdo a las similitudes entre las características de los dioses griegos y dioses yorubas. Tras el proceso de estudio, análisis de versiones diferentes de la religión Yoruba y religión griega.

## Sincretización de los dioses yorubas con los dioses griegos

Así como el griego (Zeus), o como tantos más divinos que existen y han existido en diferentes épocas, en la mitología yoruba Olodumare es creador del universo.

Así como en la religión griega Afrodita (diosa de la belleza y el amor, en la religión yoruba Os-hún es la diosa del amor, la sexualidad y las aguas dulces en la religión yoruba.

Así como Poseidón en la religión griega dios del mar, en la religión yoruba es Yemaya temerosa y dueña del mar

Como Hefesto (personifica al fuego) en la religión griega, Chango es dueño del rayo, la candela

Artemisa es la diosa de los cazadores y los arqueros, diosa que se sincretiza con Ochosi justiciero, cazador

Atenea divinidad guerrera de coraza puesta y lanza en la mano, encarna a la razón, alfarero, así como Oggún guerrero de nacimiento, dueño del hierro

Ceres diosa de la agricultura, diosas que se relaciona con orichaoco dueño de la tierra, a quien se venera para que nuestras cosechas sean productivas

Hades encargado las almas de los muertos, acción de similitud que desarrolla yegua, babalu aye

Hera diosa del matrimonio, de mujeres casadas, así como en la yoruba obba fiel cuidadora de los matrimonios

Así como argayu en la religión yoruba se conoce por su fortaleza, por llevar en hombro el mundo, también Hércules en la religión griega es Héroe más fuerte e indomable

Zeus dios supremo, soberano de los dioses, en la religión griega es nuestro olofi en la religión yoruba

Deméter diosa de la fertilidad, en la religión griega, boromu en la religión yoruba se encarga de la producción

Hestia diosa griega de la virginidad, así como en la religión yoruba yegua se representa con la abstinencia.

## Conclusión

En la Religión Yoruba. La complejidad ha llevado a los estudiosos a comparar la sociedad Yoruba con la Grecia Antigua.

También están las relacionadas coincidencias de los oráculos, los griegos fueron muy devotos y sus santuarios alcanzaron extraordinaria fama en todo el mundo antiguo; a ellos acudían devotos de los puntos más alejados del planeta a formular sus consultas, los mismos hacían uso de omfalos que no es más que una piedra de unos treinta cm. de altura de forma ovoidal.

Según la leyenda la piedra, es la que Rea dio a Crono para que Zeus no fuera devorado por su padre. Zeus al sublevarse contra su padre, le hizo vomitar a todos sus hermanos y, con ellos, la piedra que había devorado en su lugar, que colocó en el monte Parnaso. Con esa piedra se esculpió el ónfalo que se usó de oráculo, El mismo en griego significa "ombbligo".



---

Inscríbete ahora en  
nuestros cursos gratis

[Curso de escritura creativa y emocional](#)

[Análisis conceptual: Cómo crear sus propios conceptos](#)

[Taller de Letras](#)

[Curso Matemáticas: Los Números Enteros y sus operaciones](#)

[Curso Cómo tocar melodías en guitarra](#)

[Curso de formas verbales](#)

[Taller de Escritura](#)

[Curso de Armonía básica para guitarra y otros instrumentos](#)

[Curso Básico de comunicación](#)

[Curso de Arte por computadora](#)

[Curso de Armonía musical para música popular y comercial](#)

[Curso de Canto En plenitud](#)

[Literatura Surrealista](#)

[Ayuda gramatical y dudas gramaticales](#)

Así también el arte de la adivinación se encuentra difundido en los rituales de la religión yoruba constituyen el medio por el cual se comunica. Es la interpretación de tales como el coco, los caracoles y opele o ekuele.

Estos instrumentos de adivinación cuentan con simbólicas interpretaciones que se entrelazan a las historias de los yorubas.

OBI (coco): Es básico. Mediante el se obtienen respuestas rápidas.

DILOGGUN: (caracoles Cauríes). Este se encuentra conformado por una serie de Oddunes o números, que representan las historias.

EL OPELE O EKUELE: Es una cadena formada por conchas de nácar, carapacho de jicotea o cacho de ganado y metal, para consultas de Orula

El significado que encierran estos métodos de adivinación trasciende en la predicción. Estos son instrucción espiritual, llenos de misterios escondidos.

Concluyendo, este capítulo de la sincretización que acatan a la misma, dando lugar al aprendizaje del maravilloso mundo de las religiones, que nunca termina su descubrimiento a mundos nuevos.

¿Quieres aprender a escribir como los escritores profesionales?

Visita ahora nuestro taller literario [Http://www.enplenitud.com/cursos/mirincon.asp](http://www.enplenitud.com/cursos/mirincon.asp)